

CURRICOLO

DELLA SCUOLA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

"DIVISIONE TRIDENTINA"

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere il significato globale di un messaggio e di un testo.• Raccontare con chiarezza un testo ascoltato e/o riferire esperienze.• Intervenire in maniera pertinente.• Esporre con chiarezza il messaggio di un testo, anche letterario.• Leggere silenziosamente ed ad alta voce con tecniche adeguate e in modo corretto.• Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo.• Individuare il punto di vista narrativo e le principali intenzioni comunicative dell'autore.• Produrre semplici testi (narrare) con controllo ortografico, rispettando la tipologia testuale richiesta.• Manipolare i testi letti, smontarli e riorganizzarli, ampliarli e sintetizzarli.	<p>Testo narrativo: fiaba, favola</p> <p>Mito e leggenda</p> <p>Il racconto</p>
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere il significato globale di un messaggio e di un testo.• Raccontare con chiarezza un testo ascoltato e/o riferire esperienze.• Intervenire in maniera pertinente.• Esporre con chiarezza il messaggio di un testo descrittivo.• Leggere silenziosamente e ad alta voce con tecniche adeguate e in modo corretto.• Individuare informazioni ed elementi costitutivi di un testo descrittivo.• Individuare le principali intenzioni comunicative dell'autore.• Produrre semplici testi descrittivi con controllo ortografico rispettando la tipologia testuale richiesta.	<p>La descrizione</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il significato globale di un messaggio inserito in un testo poetico. • Leggere silenziosamente e ad alta voce con tecniche adeguate e in maniera corretta. • Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo poetico. • Individuare il punto di vista e le principali intenzioni comunicative dell'autore. • Saper memorizzare brevi testi poetici. • Parafrasare semplici brani dell'antichità classica e semplici poesie. 	<p>Testo poetico: giochi di parole, poesia lirica, poesia epica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del discorso e semplici etimologie. • Ampliare il bagaglio lessicale anche con l'uso del dizionario. • Individuare il rapporto di derivazione e di continuità tra il latino e l'italiano. • Conoscere le regole morfo-sintattiche e ortografiche. 	<p>Riflessione sulla lingua</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Seguire un discorso e selezionare le informazioni implicite ed esplicite e i rapporti di causa-effetto, contemporaneità-posteriorità. • Sostenere il proprio punto di vista o quello degli altri e/o le proprie opinioni. • Esprimere le proprie esperienze o un testo ascoltato con adeguatezza lessicale, correttezza morfosintattica e ordine logico. • Leggere utilizzando tecniche adeguate allo scopo comunicativo. • Riconoscere le caratteristiche distintive e gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali. • Potenziare la capacità di analisi formale e linguistica di un testo giornalistico riconoscendo le modifiche in base al contesto storico-culturale. • Scrivere testi espressivi utilizzando un linguaggio adeguato. -Stendere una scaletta, uno schema, una mappa, prendere appunti su un argomento relativo a un testo letto o ascoltato. -Riprodurre un testo giornalistico anche commentando con le proprie opinioni. 	<p>Il testo giornalistico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Seguire un discorso e selezionare le informazioni implicite ed esplicite e i rapporti di causa-effetto, contemporaneità-posteriorità. • Sostenere il proprio punto di vista o quello degli altri e/o le proprie opinioni. • Esprimere le proprie esperienze o un testo ascoltato con adeguatezza lessicale, correttezza morfosintattica e ordine logico. • Leggere utilizzando tecniche adeguate allo scopo comunicativo. • Riconoscere le caratteristiche distintive e gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali. • Potenziare la capacità di analisi formale e linguistica di un testo argomentativo riconoscendo le modifiche in base al contesto storico-culturale • -Scrivere testi espressivi utilizzando un linguaggio adeguato. • Stendere una scaletta, uno schema, una mappa, prendere appunti su un argomento relativo a un testo letto o ascoltato. • -Riprodurre un testo argomentativo anche commentando con le proprie opinioni. 	<p>Il testo argomentativo: la relazione</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare informazioni e operare i principali collegamenti fra esse. • Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi. • -Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. • Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo preso in esame. • Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore. • Produrre testi a seconda degli scopi e dei destinatari. • Usare correttamente le strutture morfologiche e sintattiche. 	<p>La poesia lirica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare informazioni e operare i principali collegamenti fra esse. • Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi. • Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. • Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore. • Individuare il rapporto tra l'italiano dei secoli scorsi con quello attuale. 	<p>La letteratura dell'Ottocento e del Novecento</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire correttamente l'analisi logica. • Riconoscere le relazioni logiche che legano le diverse proposizioni all'interno del periodo e comprenderne il valore a livello di significato. • Possedere la consapevolezza della variabilità delle strutture linguistiche all'interno dei diversi canali comunicativi (giornali, TV, videoscrittura, ecc.). • Riflettere sulle potenzialità del linguaggio. • Riconoscere il rapporto esistente fra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale 	<p>La riflessione sulla lingua</p>

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi.

Individua analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.

Rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi.

Interagisce, in contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, esponendo opinioni e motivandole.

Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta

normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive, anche in forma scritta, esperienze personali e progetti.

Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed è capace di esporre le proprie idee.

Conosce alcuni aspetti della cultura del Paese di cui studia la lingua.

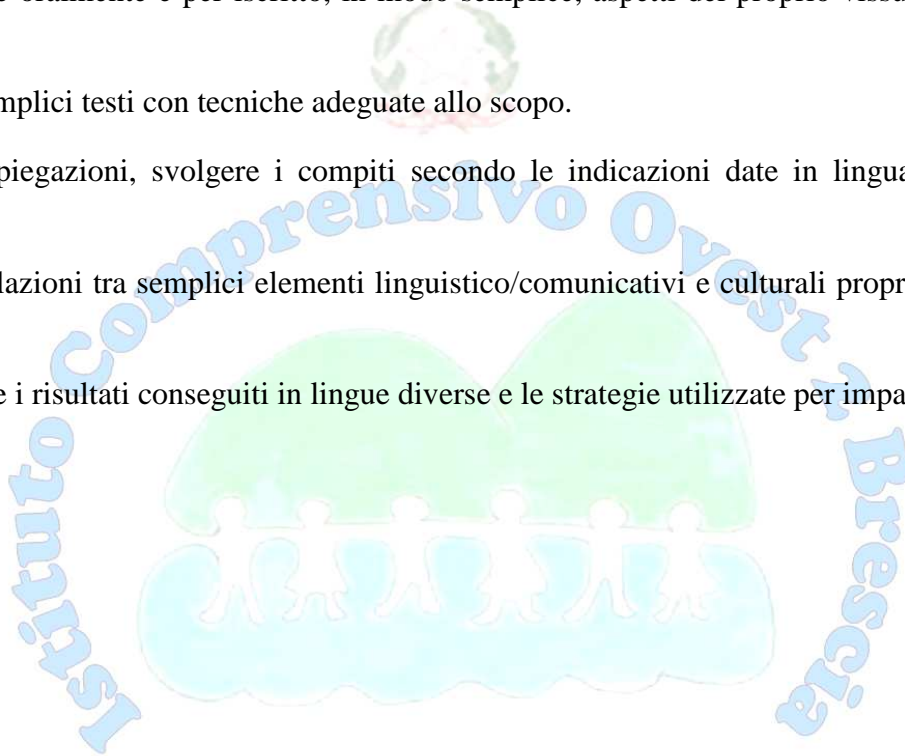
CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Interagire in semplici scambi dialogici su argomenti concernenti la vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p> <p>Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la famiglia, gli amici, le abitudini quotidiane.</p> <p>Comprendere il punto principale e alcune informazioni specifiche di semplici messaggi orali e scritti.</p> <p>Produrre semplici messaggi orali e scritti su argomenti familiari.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni aspetti della cultura anglofona</p> <p>Rilevare alcune differenze e analogie tra parole e strutture di lingue diverse e tra comportamenti e usi legati a esse.</p> <p>Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Approfondimento e/o presentazione delle funzioni necessarie per:</p> <p>Chiedere e dire l'ora e la data</p> <p>Chiedere e dare informazioni personali (presentazione, famiglia, gusti personali, proprietà)</p> <p>Capire e dare istruzioni</p> <p>Esprimere capacità e incapacità</p> <p>Chiedere e dare spiegazioni</p> <p>Parlare di azioni quotidiane</p> <p>Strutture</p> <p>Approfondimento e/o presentazione delle strutture grammaticali necessarie per esprimere le precedenti funzioni:</p> <p>Pronomi personali soggetto e complemento</p> <p>Aggettivi possessivi e genitivo sassone</p> <p>Parole interrogative</p> <p>Dimostrativi</p> <p>Articoli</p> <p>Espressioni di frequenza <i>How often...?</i> e avverbi</p> <p>Preposizioni di tempo e di luogo</p> <p>Presente verbi <i>to be</i> e <i>to have got</i></p> <p>Presente semplice</p> <p>Imperativo</p> <p>Uso di <i>there is / there are</i></p> <p>Uso di <i>some / any</i></p> <p>Uso della forma in <i>-ing</i> del verbo</p> <p>Verbo modale <i>can/can't</i></p> <p>Ambiti Lessicali</p> <p>Approfondimento e/o presentazione dei seguenti ambiti lessicali:</p> <p>Numeri cardinali e ordinali</p> <p>Ore, giorni, mesi, stagioni</p> <p>Colori</p> <p>Oggetti scolastici e arredi della classe</p> <p>Materie scolastiche</p> <p>Paesi e nazionalità</p> <p>Persone della famiglia</p> <p>Casa, arredi ed elettrodomestici</p> <p>Attività quotidiane e del tempo libero</p> <p>Civiltà</p> <p>Approfondimento e/o presentazione di alcuni aspetti della cultura anglosassone: festività e tradizioni</p>

LINGUA FRANCESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- 1)Comprensione di semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- 2)Comunicare oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- 3)Leggere semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- 4)Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- 5)Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico/comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- 6)Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.



CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>-Comprensione della lingua orale e scritta:</p> <p>a) Comprendere facili comandi e semplici messaggi.</p> <p>b) Riconoscere il lessico.</p> <p>c) Comprendere semplici testi.</p> <p>-Produzione lingua orale:</p> <p>a) Produrre semplici messaggi.</p> <p>b) Saper leggere in modo meccanico semplici testi.</p> <p>c) Saper drammatizzare testi noti</p> <p>-Produzione lingua scritta:</p> <p>a) Saper copiare brani</p> <p>b) Capacità di produrre semplici messaggi</p>	<p>-Funzioni linguistiche :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare - Presentarsi - Presentare qualcuno - Identificare qualcosa - Esprimere i propri gusti - Parlare dell' orario scolastico - Descrivere una persona - Chiedere e dire l' età - Chiedere e dire la nazionalità - Presentare la famiglia - Chiedere e dire l' appartenenza - Parlare delle vacanze, dei passatempi - Scrivere una cartolina <p>-Strutture linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomi soggetto - Verbi s' appeler-etre - Qui est-ce? - Articoli determinativi e indeterminativi - Verbi in er - Qu'est-ce que... - Verbo avoir - Pronome personale on - Forma negativa e interrogativa - Plurale - Aggettivi possessivi - Pronomi personali tonici - Preposizioni articolate - Verbi partir-aller-faire - Preposizioni di luogo a-chez... - Avverbi interrogativi où-comment...

STORIA – CITTADINANZA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Conoscenza degli eventi storici Conoscenza degli elementi di un evento storico. Collocazione dei fatti nella dimensione spazio-temporale. Conoscenza degli aspetti socio-economici, politici, culturali di una civiltà.</p> <p>Capacità di stabilire relazioni tra i fatti storici Individuazione e analisi delle cause e delle conseguenze di un evento storico. Individuazione delle relazioni spazio-temporali.</p> <p>Comprensione di fondamenti e delle istituzioni della vita sociale e politica Conoscenza degli aspetti e delle norme di vita sociale. Conoscenza delle principali istituzioni. Comprensione del valore della collaborazione tra i popoli.</p> <p>Comprensione e uso del linguaggio e degli strumenti specifici Conoscenza e uso della terminologia specifica. Utilizzo del testo. Decodificazione delle informazioni ricavate da varie fonti.</p>	<p>La caduta dell'impero Romano d'Occidente</p> <p>Il monachesimo</p> <p>Maometto e la civiltà islamica</p> <p>Carlo Magno e il Sacro Romano Impero</p> <p>La società feudale</p> <p>L'Europa dopo il mille e i Comuni italiani</p> <p>Guerre di religione: le crociate Il lungo tramonto del Medioevo</p> <p>Educazione alla convivenza civile e alla legalità</p>

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Conoscenza dell'ambiente fisico e umano Conoscenza degli elementi costitutivi di un ambiente fisico e antropico</p> <p>Uso degli strumenti propri della disciplina Utilizzo del libro di testo Lettura delle carte geografiche</p> <p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche Individuazione delle relazioni tra fenomeni naturali Individuazione del rapporto tra uomo e ambiente</p> <p>Comprensione e uso del linguaggio specifico Conoscenza e uso della terminologia specifica Decodificazione del linguaggio simbolico</p>	<p><u>Italia</u> Geografia fisica Gli insediamenti La popolazione L'economia Lo Stato italiano</p> <p><u>Europa</u> Geografia fisica Gli insediamenti La popolazione Europa da viaggiare nel tempo e nello spazio</p>

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Obiettivi formativi

- ✚ CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**
- ✚ OSSERVAZIONE DI FATTI, INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA', PROCEDIMENTI**
- ✚ IDENTIFICAZIONE E COMPrensIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI E DI SOLUZIONI**
- ✚ COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica.</p> <p>Calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>Risolvere problemi mediante l'uso delle quattro operazioni.</p> <p>Schematizzare anche in modi diversi la situazione di un problema, allo scopo di elaborare in modo adeguato una possibile procedura risolutiva</p> <p>Esporre chiaramente un procedimento risolutivo, evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento</p>	<p>Dal sistema di numerazione ai numeri naturali</p> <p>Operazioni tra numeri naturali</p>
<p>Elevare a potenza numeri naturali</p> <p>Calcolare semplici espressioni tra numeri interi, mediante l'uso delle quattro operazioni e delle potenze.</p> <p>Risolvere problemi anche mediante l'uso delle potenze.</p>	<p>Potenze di numeri naturali</p> <p>I divisori e i multipli</p>
<p>Ricerca multipli e divisori di un numero; individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri.</p> <p>Scomporre in fattori primi un numero naturale.</p>	<p>La frazione come operatore</p> <p>La frazione come numero</p> <p>I numeri decimali limitati</p>
<p>Riconoscere frazioni equivalenti</p> <p>Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica.</p> <p>Eeguire operazioni con i numeri razionali</p> <p>Eeguire semplici calcoli con numeri razionali .</p>	<p>Geometria: la misura delle grandezze</p>
<p>Esprimere le misure in unità di misura nel sistema internazionale, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p>Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto.</p>	<p>Fondamenti della geometria</p> <p>Triangoli</p> <p>Quadrilateri</p> <p>Poligoni con n lati</p>
<p>Riconoscere figure congruenti</p> <p>Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e a opportuni strumenti di rappresentazione (riga, squadra, compasso e,</p>	

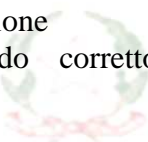
eventualmente, software di geometria).

Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure.

Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo e usando un lessico adeguato al contesto.

Comprendere il ruolo della definizione

Esprimere verbalmente in modo corretto i ragionamenti e le argomentazioni.



SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo: riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Affrontare concetti fisici quali: massa, peso, ρ .densità, concentrazione, temperatura e calore, effettuando semplici esperimenti.</p> <p>Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento dei viventi introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula;</p> <p>Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientif. -naturalistici;</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni;</p>	<p>La materia Calore e temperatura L'aria e l'atmosfera L'acqua e l'idrosfera Il suolo</p> <p>Gli ecosistemi La vita e i viventi Monere, protisti, funghi</p> <p>La cellula Il regno delle piante Il regno animale</p> <p>Invertebrati e vertebrati</p>

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Esecuzione strumentale e/o vocale autonoma di un brano musicale di vario stile.

Lettura di documenti musicali, conoscenza della teoria musicale.

Conoscenza della musica nella storia. Ascolto e analisi di opere musicali.

Studio della notazione musicale tradizionale.

Ampliamento del repertorio musicale conosciuto attraverso varie proposte di ascolto.



CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
Lettura musicale in chiave di sol	Pentagramma, chiave di sol, note. Principali figure musicali, combinazioni ritmiche semplici. I segni della scrittura musicale; punto, legatura, alterazioni, ritornello.
Esecuzione strumentale e/o vocale	Impostazione della tecnica di base del flauto dolce. Le note della prima ottava ed oltre. Suoni alterati più comuni. Esecuzione guidata di brani di vario repertorio a una e due voci. Impostazione della respirazione e intonazione naturale sull'estensione delle voci bianche. Eventuale contributo esecutivo di alunni che suonano già altri strumenti. Partecipazione ad esecuzioni di insieme (saggi di Natale e Festa della Scuola di fine anno).
Conoscenza ed analisi del repertorio musicale	Conoscenza delle famiglie strumentali e ascolto dei timbri degli strumenti. Ascolto di brani musicali di vari generi e brevi cenni storici sulla musica antica.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini e di opere. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.



CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
COMPRENDERE Saper riconoscere gli elementi del linguaggio visivo Saper analizzare un messaggio visivo in modo guidato	La linea – Il punto – La superficie – Il ritmo – Il peso ed equilibrio – Il colore e le sue leggi
COMUNICARE Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo guidato Conoscere i materiali, gli strumenti, le modalità esecutive e la terminologia specifica per applicare, in modo guidato, le tecniche prescelte Saper raffigurare gli elementi essenziali della realtà visiva	Le matite - I pastelli – I pastelli ad olio I pennarelli –
PROGETTARE Saper inventare e realizzare con un procedimento progettuale forme libere sul piano e nello spazio Saper leggere in modo guidato un elaborato progettuale nei suoi aspetti rappresentativi e nelle soluzioni funzionali, tecniche e formali.	Esercizi mirati allo sviluppo della creatività e dell'invenzione
CONOSCERE IL PATRIMONIO ARTISTICO Saper riconoscere un documento del patrimonio culturale ed artistico Conoscere la funzione dell'arte nella storia Comprendere e saper spiegare il significato di 'opera d'arte' Saper applicare in modo guidato un metodo di lettura dell'opera o documento culturale Acquisire il significato dei più importanti termini specifici.	La preistoria – I popoli primitivi – Le civiltà mesopotamiche – Creta e Micene – L'arte greca – L'arte etrusca L'arte Romana – L'arte Paleocristiana e Bizantina

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

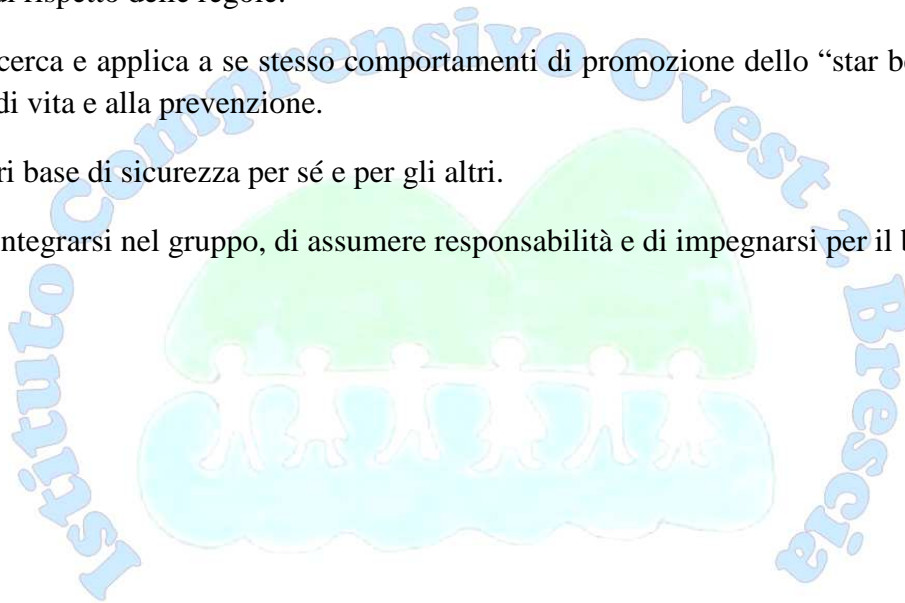
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumere responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.



CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p>	<p>Esercizi e giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base al fine di saper controllare i vari segmenti corporei e i loro movimenti in situazioni sempre più complesse.</p> <p>Utilizzo delle variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione.</p> <p>Movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p> <p>Situazioni di gioco e sport in cui vengono decodificati gesti di compagni, avversari, arbitri. Giochi ludici che utilizzano gesti naturali e che consentono di relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le caratteristiche personali e le regole codificate.</p>

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado.

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzioni di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma e ai materiali. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

L'alunno:

- Realizza un semplice progetto per la produzione di un oggetto.
- È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentare i risultati del lavoro.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
Conoscenza/comprendione di:	
Scienza e tecnica	Cosa sono Le differenze Le relazioni
I bisogni	Quali sono. Come si risolvono
Analisi tecnica di alcuni oggetti e/o strumenti	Sequenza delle fasi Meccanismi di catalogazione Schemi, tabelle grafici
Metodo della progettazione	Le fasi Linguaggio grafico Costruzioni geometriche
I materiali	Cosa sono Le proprietà Il ciclo dei materiali



RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.

Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc..), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

S'interroga sul senso dell'esistenza e della felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p><i>Dio e l'uomo</i> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. <i>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</i> Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p><i>IRC un aiuto per il progetto di vita</i> <i>L'uomo e la religione</i> <i>Le religioni nell'antichità (breve storia):</i> <i>Dio cerca l'Uomo</i> - Abramo nelle tre grandi religioni (Ebraismo, Cristianesimo e Islam). <i>Gesù di Nazareth, un'indagine storica</i> - La vita al tempo di Gesù - Le fonti cristiane - Le fonti non Cristiane - Gesù di Nazareth, la sua storia.</p>
<p><i>La Bibbia e le altre fonti</i> <i>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</i> <i>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</i> <i>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche</i></p>	<p><i>Un libro speciale: la Bibbia</i> Formazione dell'A.T. e del N. T. - Il messaggio del N. T. - Autore e messaggio (breve descrizione) nei quattro vangeli - Gli Atti degli Apostoli - Le lettere degli Apostoli - Le lettere di San Paolo - Le lettere Cattoliche - L'Apocalisse - Lingue e traduzioni della Bibbia - L'ispirazione, la verità e il Canone biblico - Come leggere e capire la Bibbia.</p>
<p><i>Il linguaggio religioso</i> Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</p>	<p><i>La preghiera cristiana</i> Che cos'è la preghiera? – Il Padre nostro, modello della preghiera – Le diverse forme di preghiera. Lettura di passi biblici in riferimento ai diversi argomenti i trattati.</p>
<p><i>I valori etici e religiosi</i> Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p><i>Gesù dei Vangeli</i> La nascita - Maria mamma di Gesù - La sua predicazione - Il messaggio: venuta del Regno; fare conoscenza del Padre - Le parabole: - Gli incontri di Gesù - I miracoli di Gesù - La passione, la morte e la resurrezione - Gesù nell'Ebraismo e nell'Islam.</p>