

**CURRICOLO**

**DELLA SCUOLA**

**SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**"DIVISIONE TRIDENTINA"**

## **ITALIANO**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

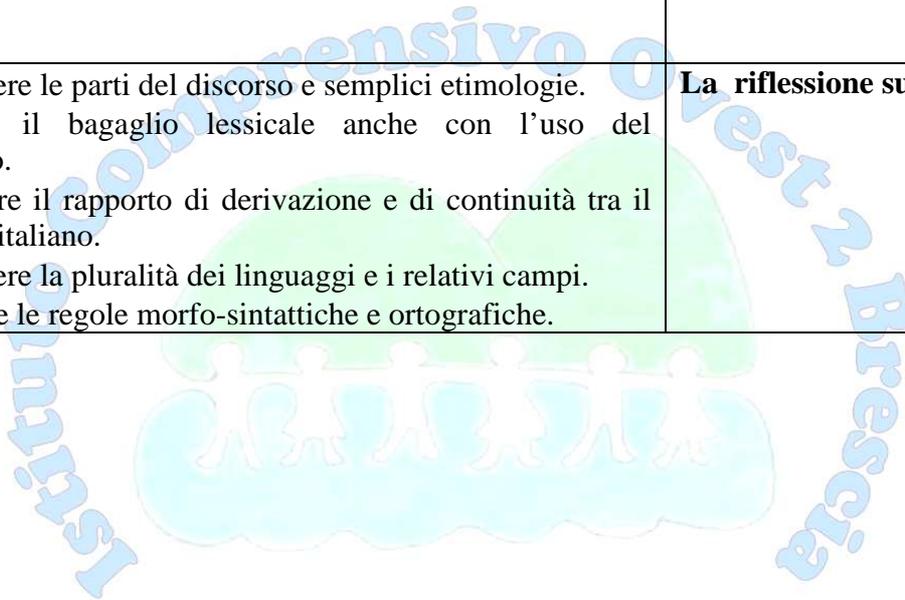
Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, i vari tipi di testi e il loro scopo comunicativo.</li> <li>• Selezionare informazioni e operare i principali collegamenti fra esse.</li> <li>• Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi.</li> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo preso in esame.</li> <li>• Riconoscere le tipologie testuali e comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</li> <li>• Produrre testi a seconda degli scopi e dei destinatari.</li> <li>• Usare correttamente le strutture morfologiche e sintattiche.</li> <li>• Manipolare i testi letti: smontarli, riorganizzarli, ampliarli e sintetizzarli.</li> </ul>	<p><b>Il testo espressivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>autobiografia, personale, diario;</b> <span style="float: right;">lettera</span></li> <li>• <b>cronaca e diario di viaggio.</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, i vari tipi di testo e il loro scopo comunicativo.</li> <li>• Selezionare informazioni e operare i principali collegamenti tra esse.</li> <li>• Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi.</li> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo preso in esame.</li> <li>• Riconoscere le tipologie testuali e comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</li> <li>• Produrre testi a seconda degli scopi e dei destinatari.</li> <li>• Usare correttamente le strutture morfologiche e sintattiche.</li> </ul>	<p><b>Il testo narrativo: il racconto</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare informazioni e operare i principali collegamenti tra esse.</li> <li>• Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi.</li> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Individuare informazioni ed elementi costitutivi del testo preso in esame.</li> <li>• Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</li> <li>• Produrre testi a seconda degli scopi e dei destinatari.</li> <li>• Usare correttamente le strutture morfologiche e sintattiche.</li> </ul>	<p><b>La poesia lirica</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare informazioni e operare i principali collegamenti tra di esse.</li> <li>• Intervenire con pertinenza rispettando tempi e modi.</li> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> <li>• Comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</li> <li>• Individuare il rapporto tra l'italiano dei secoli scorsi e quello attuale.</li> </ul>	<p><b>La letteratura dal Duecento al Settecento</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parti del discorso e semplici etimologie.</li> <li>• Ampliare il bagaglio lessicale anche con l'uso del dizionario.</li> <li>• Individuare il rapporto di derivazione e di continuità tra il latino e l'italiano.</li> <li>• Riconoscere la pluralità dei linguaggi e i relativi campi.</li> <li>• Conoscere le regole morfo-sintattiche e ortografiche.</li> </ul>	<p><b>La riflessione sulla lingua</b></p>



## LINGUA INGLESE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi.

Individua analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.

Rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi.

Interagisce, in contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, esponendo opinioni e motivandole.

Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta

normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive, anche in forma scritta, esperienze personali e progetti.

Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed è capace di esporre le proprie idee.

Conosce alcuni aspetti della cultura del Paese di cui studia la lingua.

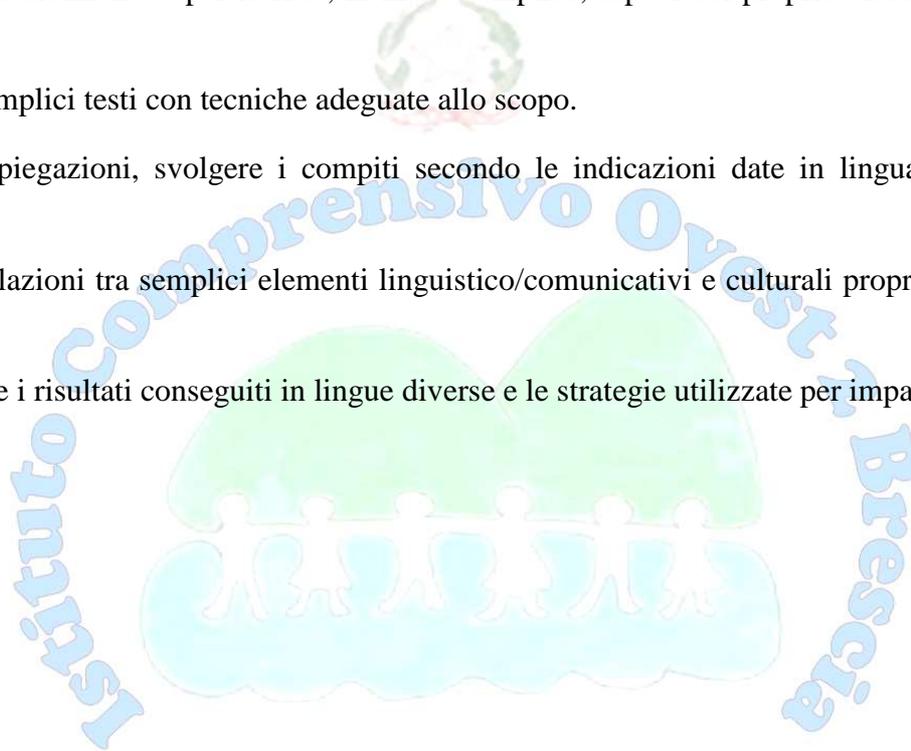
## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Alla fine dell'anno gli alunni saranno in grado di:</p> <p>Comprendere il punto principale e identificare informazioni specifiche di testi orali e scritti anche semiautentici e autentici.</p> <p>Produrre messaggi orali e scritti su argomenti familiari, scrivere cartoline, messaggi e brevi lettere informali.</p> <p>Interagire in scambi dialogici su argomenti relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate, descrivendo il proprio vissuto.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglofona operando confronti con la propria e individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Rilevare differenze e analogie tra parole, strutture e nella forma di semplici testi scritti</p> <p>Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Approfondimento e/o presentazione delle funzioni necessarie per:</p> <p>Esprimere capacità e incapacità</p> <p>Fare proposte</p> <p>Parlare/scrivere di azioni in corso di svolgimento</p> <p>Fare richieste</p> <p>Esprimere accordo e disaccordo</p> <p>Scusarsi</p> <p>Parlare/scrivere di azioni passate</p> <p>Parlare/scrivere di epoche passate e di eventi storici</p> <p>Parlare/scrivere di obblighi e proibizioni</p> <p>Parlare/scrivere di programmi futuri</p> <p>Formulare inviti e offerte</p> <p>Strutture</p> <p>Approfondimento e/o presentazione delle strutture grammaticali necessarie per esprimere le precedenti funzioni:</p> <p>Verbo modale <i>can/can't</i></p> <p>Imperativo</p> <p>Indefiniti semplici <i>some /any</i> e loro composti</p> <p>Uso di <i>How much? / How many?</i></p> <p><i>A few/ A little</i></p> <p>Verbo modale <i>can/can't</i></p> <p>Uso di <i>Shall we/ Let's</i></p> <p>Uso della forma in <i>-ing</i> del verbo</p> <p><i>Present continuous</i></p> <p><i>Past simple</i> di <i>be</i>, dei verbi regolari e irregolari</p> <p>Espressioni di tempo per il passato e per il futuro</p> <p><i>Present continuous</i>: per esprimere il futuro</p> <p>Uso di <i>must / mustn't</i></p> <p><i>Would you like...?</i></p> <p>Ambiti Lessicali</p> <p>Approfondimento e/o presentazione dei seguenti ambiti lessicali:</p> <p>Attività quotidiane e del tempo libero</p> <p>L'abbigliamento</p> <p>Descrizione fisica</p> <p>Strumenti e generi musicali</p> <p>Mestieri</p> <p>Generi cinematografici</p> <p>I mezzi di trasporto</p> <p>Trasporti</p> <p>Cibi e bevande</p> <p>Luoghi nella città</p>

## LINGUA FRANCESE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

- 1)Comprensione di semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- 2)Comunicare oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- 3)Leggere semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- 4)Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- 5)Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico/comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- 6)Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.



## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>-Comprensione della lingua orale e scritta:</p> <p>a) Capacità di comprendere semplici brani riconoscendo informazioni esplicite e implicite.</p> <p>-Produzione orale:</p> <p>a) Capacità di lettura con intonazione corretta</p> <p>b) Capacità di produrre messaggi più articolati</p> <p>-Produzione scritta:</p> <p>a) Capacità di produrre messaggi e completare dialoghi</p> <p>b) Capacità di usare strutture e lessico noti anche in contesti diversi</p>	<p>-Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentare il proprio paese.</li> <li>- Dare un ordine .</li> <li>- Descrivere la propria casa e la propria camera.</li> <li>- Situare nello spazio.</li> <li>- Parlare al telefono.</li> <li>- Invitare qualcuno.</li> <li>- Rispondere ad un invito.</li> <li>- Dire la data.</li> <li>- Domandare e indicare una direzione.</li> <li>- Parlare del proprio quartiere e della propria città - Domandare e dire come ci si sente.</li> <li>- Parlare del proprio stato d' animo/ della propria salute.</li> <li>- Esprimere delle condizioni.</li> <li>- Proporre delle soluzioni.</li> <li>- Ordinare al ristorante.</li> <li>- Parlare dei pasti.</li> <li>- Parlare della quantità.</li> <li>- Dare dei consigli.</li> <li>- Raccontare un' azione al passato.</li> <li>- Esprimere un' apprezzamento.</li> </ul> <p>- Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preposizioni davanti ai nomi di paesi.</li> <li>- Preposizioni ed avverbi di luogo.</li> <li>- Imperativo.</li> <li>- Il y a/ il n' y a pas de.</li> <li>- Futur proche.</li> <li>-Je voudrais .</li> <li>- Verbo venir / vouloir e pouvoir.</li> <li>- Forma interrogativa.</li> <li>- Imperativo negativo.</li> <li>- C' est/ il est.</li> <li>- Avverbi interrogativi.</li> <li>- Verbi in ir.</li> <li>- Pourquoi/ parce que.</li> <li>- Si + présent + présent.</li> <li>- Articoli partitivi.</li> <li>- Avverbi di quantità.</li> <li>- Domanda con combien.</li> <li>- Passato prossimo alla forma affermativa e negativa.</li> <li>- Participio passato</li> </ul>

## **STORIA – CITTADINANZA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Conoscenza degli eventi storici            Acquisizione dei dati essenziali dei fatti storici.            Collocazione dei fatti nella dimensione spazio-temporale.            Distinzione degli aspetti socio-economici, politici, culturali di una civiltà.</p> <p>Capacità di stabilire relazioni tra i fatti storici            Individuazione e analisi delle cause e delle conseguenze di un evento storico.            Confronto fra situazioni e fenomeni storici diversi (analogie e differenze).</p> <p>Comprensione di fondamenti e delle istituzioni della vita sociale e politica            Conoscenza degli aspetti e delle norme di vita sociale.            Conoscenza delle principali istituzioni.            Comprensione del valore della collaborazione tra i popoli.</p> <p>Comprensione e uso del linguaggio e degli strumenti specifici            Conoscenza e uso della terminologia specifica.            Utilizzo del testo.            Decodificazione delle informazioni ricavate da varie fonti.            Ricostruzione di eventi e situazioni attraverso un lavoro di ricerca.</p>	<p>L'Europa e l'Italia del Quattrocento</p> <p>L'Umanesimo e il Rinascimento</p> <p>L'espansione dell'Occidente</p> <p>Carlo V e la fine della libertà italiana</p> <p>La Riforma protestante</p> <p>La Riforma cattolica e la Controriforma</p> <p>L'epoca delle guerre di religione</p> <p>L'Italia del Barocco e della scienza</p> <p>Assolutismo francese e Rivoluzione inglese</p> <p>il Settecento: il secolo dei lumi</p> <p>la Rivoluzione francese</p> <p>napoleone Bonaparte</p> <p>la prima rivoluzione industriale</p> <p>educazione alla convivenza civile e alla legalità</p>

## **GEOGRAFIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Conoscenza dell'ambiente fisico e umano Conoscenza degli elementi costitutivi di un ambiente fisico e antropico</p> <p>Uso degli strumenti propri della disciplina Utilizzo del libro di testo Lettura delle carte geografiche Lettura di grafici e tabelle</p> <p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche Individuazione delle relazioni tra fenomeni naturali Individuazione del rapporto tra uomo e ambiente</p> <p>Comprensione e uso del linguaggio specifico Conoscenza e uso della terminologia specifica Decodificazione del linguaggio simbolico</p>	<p>L'Europa politica ed economica L'Europa degli Stati Europa settentrionale Europa occidentale Europa centrale Europa orientale Europa mediterranea</p>

## MATEMATICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

### **Obiettivi formativi**

- ✚ CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**
- ✚ OSSERVAZIONE DI FATTI, INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETA', PROCEDIMENTI**
- ✚ IDENTIFICAZIONE E COMPrensIONE DI PROBLEMI, FORMULAZIONE DI IPOTESI E DI SOLUZIONI**
- ✚ COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI**

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale Eseguire semplici calcoli con numeri razionali usando metodi e strumenti diversi.</p> <p>Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti; riprodurre in scala. Risolvere proporzioni e problemi con proporzioni</p> <p>Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche a essa relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenze. Rappresentare graficamente e analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche: la moda, se qualitativamente sconnessi; la mediana, se ordinabili; la media aritmetica e il campo di variazione, se quantitativi.</p> <p>Classificare le figure sulla base di diversi criteri. Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare e argomentare proprietà delle figure. Riconoscere figure simili in vari contesti. Costruire figure simili dato il rapporto di similitudine. Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere Risolvere problemi: inerenti agli argomenti trattati usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e a opportuni strumenti di rappresentazione (riga, squadra, compasso e, eventualmente, software di geometria). Esprimere le misure in unità di misura nel S.I mediante <math>10^n</math> e cifre significative</p> <p>Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo e usando un lessico adeguato al contesto. Comprendere il ruolo della definizione Esprimere verbalmente in modo corretto i ragionamenti e le argomentazioni. Schematizzare anche in modi diversi la situazione di un problema, allo scopo di elaborare in modo</p>	<p>I numeri razionali assoluti I numeri irrazionali assoluti</p> <p>Rapporti e proporzioni Grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p> <p>Eventi probabili Indagini statistiche</p> <p>Equivalenza di figure piane Teorema di Pitagora Proprietà della crf e del cerchio Poligoni inscritti e circoscritti a una crf Isometrie Similitudine</p>

adeguato una possibile procedura risolutiva

Esporre chiaramente un procedimento risolutivo, evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento.



## SCIENZE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno esplora e sperimenta, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo: riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento;</p> <p>Fare forza e deformare; osservare gli effetti del peso</p> <p>Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni;</p> <p>Attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione e con il fumo.</p> <p>Eseguire semplici reazioni chimiche (per esempio acidi e basi con alcuni metalli, carbonato di calcio... saponi, dentifrici) e descriverle ordinatamente.</p>	<p>Il moto</p> <p>Le forze e la pressione Il principio di Archimede L'equilibrio e le leve Anatomia e fisiologia del corpo umano</p> <p>I fenomeni chimici legati al metabolismo dei viventi</p> <p>Primo approccio alla chimica: acidi, basi e sali nell'esperienza ordinaria come esempi di sostanze chimiche</p>

## MUSICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

Esecuzione strumentale e/o vocale autonoma di un brano musicale di vario stile.

Lettura di documenti musicali, conoscenza della teoria musicale.

Conoscenza della musica nella storia. Ascolto e analisi di opere musicali.

Studio della notazione musicale tradizionale.

Ampliamento del repertorio musicale conosciuto attraverso varie proposte di ascolto.



## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
Lettura ritmico/melodica in chiave di sol	Lettura ritmica utilizzando i valori fino al sedicesimo.  Tempo, indicazione di movimento e indicazioni dinamiche.
Esecuzione strumentale e/o vocale	Conoscenza di tutte le posizioni del flauto.  Sviluppo della tecnica strumentale.  Brani strumentali a due voci.  Brani vocali d'insieme.  Eventuale contributo esecutivo di alunni che suonano già altri strumenti. Partecipazione ad esecuzioni di insieme (saggi di Natale e Festa della Scuola di fine anno).
Conoscenza ed analisi del repertorio musicale	La musica nella storia dal Medioevo al Barocco.  Ascolto di brani musicali, analisi di documenti musicali storici.  Principali formazioni strumentali nei vari generi musicali.

## ARTE E IMMAGINE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini e di opere. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.



## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p><b>1.COMPRENDERE</b> Saper spiegare le caratteristiche specifiche degli elementi del linguaggio visivo e il loro uso nella comunicazione Saper analizzare un'immagine in modo autonomo descrivendo le caratteristiche specifiche degli elementi del linguaggio visivo ed i meccanismi della percezione</p>	La simmetria – Lo spazio – Il volume
<p><b>2.COMUNICARE</b> Saper utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo autonomo Conoscere le caratteristiche espressive delle tecniche prescelte e saperle eseguire in modo autonomo Saper raffigurare gli elementi più complessi della realtà</p>	– La miniatura – Il mosaico – Le vetrate –
<p><b>3. PROGETTARE</b> Saper inventare e realizzare con un procedimento progettuale forme libere sul piano e nello spazio Saper leggere in modo autonomo un elaborato progettuale nei suoi aspetti rappresentativi e nelle soluzioni funzionali,tecniche e formali.</p>	Esercizi mirati allo sviluppo della creatività e dell'invenzione
<p><b>CONOSCERE</b> <b>IL PATRIMONIO ARTISTICO</b>  Saper riconoscere un documento del patrimonio culturale ed artistico Saper applicare,in modo autonomo,un metodo di lettura dell'opera o documento culturale Ampliare la conoscenza dei termini specifici e del loro significato</p>	Arte Romanica e Gotica – Arte Rinascimentale Arte Barocca – Arte Rococò e Neoclassica

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

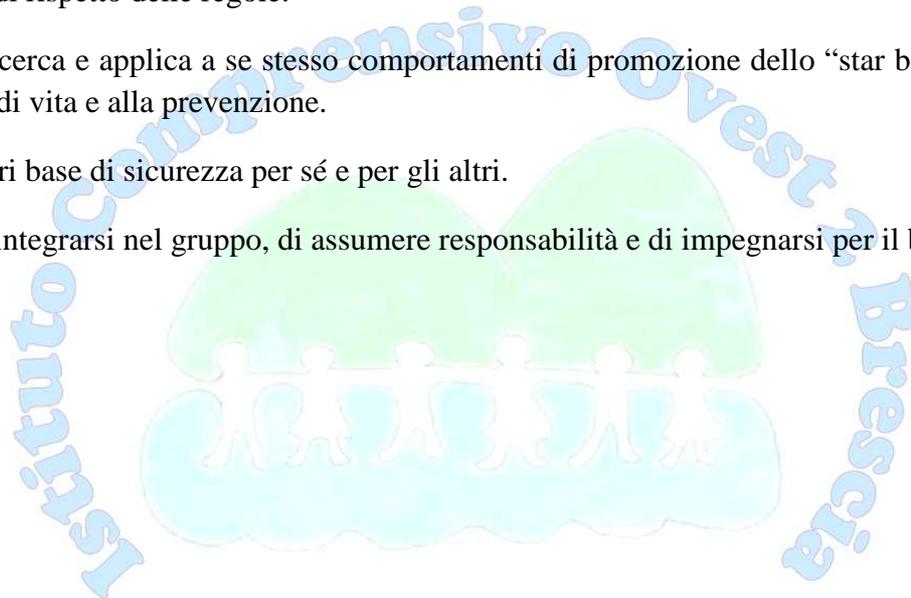
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumere responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.



## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Il corpo e le sue relazioni con lo spazio e il tempo</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole, il fair-play.</p> <p>Salute e benessere</p>	<p>Esercizi di organizzazione spazio-temporeale funzionale alla realizzazione di gesti tecnici.</p> <p>Esercizi basati sulle abilità coordinative al fine di acquisire gesti tecnici da riutilizzare in situazione di gioco o gara.</p> <p>Giochi di squadra sapendone rispettare le regole e stabilendo rapporti corretti con i compagni.</p> <p>Test e prove di potenziamento fisiologico e coordinative per conoscere i livelli delle proprie capacità.</p> <p>Esercizi con carico di lavoro progressivo per migliorare le proprie capacità fisiologiche riuscendo a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed usando tecniche corrette di controllo respiratorio.</p>

## TECNOLOGIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado.**

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzioni di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma e ai materiali. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

L'alunno:

- Realizza un semplice progetto per la produzione di un oggetto.
- È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentare i risultati del lavoro.

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo in cui sono ottenuti e utilizzati</p> <p>Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui sono ottenuti ed utilizzati</p> <p>Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi ed eventuali problemi ecologici</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare i dati, testi e immagini e produrre documenti</p>	<p>Macchine e lavorazioni (con materiali e processi di produzione)</p>
<p>Partendo dall'osservazione eseguire la rappresentazione in scala e quotatura di pezzi meccanici ed oggetti</p> <p>Usare il disegno tecnico (assonometria isometrica e cavaliera) per progettare oggetti semplici da realizzare con materiali di facile reperibilità</p>	<p>Le proiezioni assonometriche, assonometria isometrica e cavaliera</p>
<p>Conoscere la funzione e le caratteristiche degli alimenti</p> <p>Conoscere le caratteristiche e i sistemi di lavorazione degli alimenti</p> <p>Conoscere i diversi metodi di conservazione degli alimenti</p>	<p>Educazione alimentare</p>

## **RELIGIONE CATTOLICA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.

Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc..), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

S'interroga sul senso dell'esistenza e della felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONTENUTI
<p><i>Dio e l'uomo</i>            Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.            Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p><i>La Chiesa delle origini:</i>            Pietro capo degli apostoli - La Pentecoste - Caratteristiche dei primi cristiani - Struttura della Comunità Cristiana - Il Concilio di Gerusalemme - San Paolo: <i>La Chiesa nella storia:</i>            .  <i>La Chiesa nel Medioevo:</i>            - La Riforma protestante - La "Riforma" di Enrico VIII - La Riforma Cattolica - Il Concilio di Trento.  <i>La Chiesa missionaria:</i>  <i>L'Europa e la Chiesa nella prima metà del Novecento</i></p>
<p><i>La Bibbia e le altre fonti</i>            Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>	<p>.  <i>I Concili Ecumenici Vaticano I e II: messaggio e documenti.</i>  <i>Lettura di passi biblici in riferimento agli argomenti e ai diversi periodi storici trattati.</i></p>
<p><i>Il linguaggio religioso</i>            Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.            Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.            Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.            Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p><i>I Sacramenti dono di salvezza</i>            Che cos'è un sacramento - Elementi costitutivi dei sacramenti - La Chiesa Sacramento - I Sacramenti dell'iniziazione cristiana - I Sacramenti di guarigione - I Sacramenti del servizio della comunione.  <i>La musica e la religione</i>            ° L'architettura cristiana nella storia.</p>
<p><i>I valori etici e religiosi</i>            Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p><i>Costruire un mondo nuovo</i>            La Parola come aiuto - Le testimonianze dell'amore e della fede - Passi biblici Mt. 5,13; Mt 5,4; Mt. 13,33.</p>